

T.C.
BOLU ABANT İZZET BAYSAL ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ MÜZİK BÖLÜMÜ MÜZİKOLOJİ ANABİLİM DALI
2025-2026 BAHAR DÖNEMİ BÜTÜNLEME SINAV PROGRAMI

Tarih	1. SINIF	2.SINIF	3.SINIF	4.SINIF
29 Haziran 2026 Pazartesi	Nota Yazım Programları S. EDEN ÜNLÜ -3A09-10.00	Piyano IV (İlgili Öğretim Elemanları) 3A11-10.00	Kontrpuan G. ÖZTÜRK-309- 11.00	SEÇ VII Müzik Fizyolojisi E. SUVEREN-C Blok A-4-10.40
	Piyano II (İlgili Öğretim Elemanları)-3A11-13.00		SEÇ VI Gönüllülük Çalışmaları G. KURT -3A10- 13.30	Müzik Toplulukları (İlgili Öğretim Elemanları) 303-310- 3A09 13.00
30 Haziran 2026 Salı	Müziksel İşitme Eğitimi II G. ÖZTÜRK-3A09-10.30	Müziksel İşitme Eğitimi IV G. ÖZTÜRK-3A09- 13.30	Bireysel Çalgı II (İlgili Öğretim Elemanları) 308- 3A10-3A11-303- 13.00	Dünya Müzik Kültürleri/Teori- N. KALYONCU-309- 10.30
01 Temmuz 2026 Çarşamba	Türk Dili II H. KARABUĞA-207 10.30-11.00	Batı Müzik Tarihi II M. ALİYEVA 309-10.30	Bilimsel Araştırma ve Yayın Etiği N. KALYONCU-308- 10.00	SEÇ VII Müzisyen Sağlığı Ş. AVCI-FTR4-10.00
	A.İ.İ.T II S. KARA-207 14.00-14.30	Sistematik Müzikolojiye Giriş N. KALYONCU-308- 13.30		Müziksel Çözümleme M. ALİYEVA 309-13.30
	Yabancı Dil II F. KIRALİ-Yabancı Diller Yüksekokulu 15.30-16.10			
02 Temmuz 2026 Perşembe	Etnomüzikolojiye Giriş N. KALYONCU-309- 11.00	SEÇ II Müziksel Gelişim ve Öğrenme Ö. ÖZTÜRK-308-10.00	Müzik Sosyolojisi Ö. ÖZTÜRK-308- 11.30	
	Batı Müziği Teorisi II Ö. ÖZTÜRK-3A09-13.00			
03 Temmuz 2026 Cuma		Türk Müziği Teorisi II M. KARABULUT-309- 10.00		
		Osmanlıca II F. KAYA 308-13.30		

Prof. Dr. Nesrin KALYONCU
Müzik Bölümü Başkanı